



« Tirer le portrait »
observation et jeux - au cœur des sensations -

Le projet des premières séances souhaitait réunir les enfants, autour de leur(s) regard(s) : ce qu'ils voyaient d'eux-mêmes..., l'apparence des autres... comment ils se percevaient, se rêvaient...

Nous avons fait des croquis d'après nature, posé des autoportraits, rencontré la matière pour en appréhender le modelé... Les expériences ont été vives: découvrir l'autre, les yeux bandés; jouer à « si j'étais un animal... », mettre en place dans l'atelier, une séance d'après modèle (vivant!).« Tourner autour », « ajuster son point de vue » sont des axes qui nous ont permis de progresser dans cette rencontre. Pour finir, « le masque de Mycènes » a été l'occasion de faire empreinte sur le visage de l'autre.

Comme à l'accoutumée, des lectures ont accompagné ces jeux: Annie du lac de Kitty Crowther (pour ses îles-chapeaux), Gargouilles et autres sorcières d' Elzbiéta (pour les miroirs- reflets), et La source des jours de Mélanie Rutten (pour ses petites peintures en tondo).

Atelier d'art contemporain du Coucourou

13 avenue du Parc Blagnac - activité du FJEPS -
Intervenante artistique Evelyne Galabrun

Saison 2014 -15